

RAIN

Olivia Rochette en

Gerard-Jan Claes met Anne
Teresa De Keersmaeker

★★★★★

'Wat maakt het uit dat het niet perfect is?' oppert Anne Teresa De Keersmaeker halverwege deze docu over de unieke samenwerking tussen de Vlaamse top-choreografe en het Ballet de l'Opéra National de Paris. De klassiek geschoolde dansers en danseressen van dat gezelschap worstelen tot kort voor de première met De Keersmaekers schijnbaar chaotische dansfiguren. Maar dit is veel meer dan een document over een moeizaam repetitieproces. Met een uitdagende combinatie van *fly on the wall*-footage, kennelijk triviale telefoongesprekken, longshots van het prachtige podium, enzovoort, komen regisseurs Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes tot een impressionistisch beeld dicht over de condition humaine. Met een fragiele blonde danseres als moker van een motief. Vandaag in première op het Filmfestival in Gent, vanaf volgende week in de betere bioscoop. STEVEN TUFFIN